

Pandivere päeva laadalava

Seejärel, kui Pandivere päeva avamise puhul oli Lurichi vaimust innustunud noor pandiverelasest tulehoidja kutsuva majakana Väike-Maarja maadlusmeeste kukile tõstetud, olid Väike-Maarja valla noored juba valmis hooaja jooksul omandatud tantsu- ja laulunumbritega rahva ette astuma.

Esimese kontserdi sel päeval pakkusid seltsimaja saalis muusikakooli õpilased.

Edasi kandus laulu- ja tantsurõõm laadaplatsile.

Laadaplatsi kontsertprogramm oli üles ehitatud põhimõttel: juunioritest senioriteni.

Esimestena astusid üles valla noorimad isetegevuslased.

Kuulda-näha sai Väike-Maarja lasteaia (õpetaja Sirje Sõnum) ja Kiltsi laululapsi (Rene Põllumaa). Laulude vahele oli võimalik vaadata alati vaimukaid ja kunstiliselt küpseid tantsunumbreid trupilt Maarjake Anneli Kalamäe juhendamisel.

Kontserdi teises osas sai peokülaline kuulda ja näha Väike-Maarja koolilapsi.

Lavale astusid laulutüdrukud õpetaja Kaia Klaani juhendamisel, tantsutrupp Big klade Ivi Lõometsa juhendamisel. Selle kontsertosa raamiks olid idamaised rütmid tantsutrupilt Kalita Kerli Võrno juhendamisel.

Laadalaval toimunud kontsertesinemiste ankruks olid valla seniorkollektiivid.

Laulurõõmu jagasid publikuga naisansambel Härmalõng ja segakoor Helin Valve Libene juhendamisel.

„Kui Ilse Tutt 1971. aastal Saksamaal oma 90- aastase ämma jaoks tantsusamme lihtsamaks seadis, polnud tal aimugi, et paneb aluse nüüdseks pool Euroopat vallutanud seniortantsu liikumisele,“ kirjutas Rein Sikk paar aastat tagasi Eesti Päevalehes

Sellest kirest on nakatunud ka Väike-Maarja tantsurühma Kuremarjad tantsijad Ilme Seina juhendamisel, kes tiirutasid väikesele vihmasabinale vaatamata jätkuvalt lustlikult seniortantsudega.

Kontserti konfereerisid Väike-Maarja seltsimaja teatriringi noored Tiina Rummi juhendamisel.

Oli taas meeleolukas päev, kust ei puudunud ka - kas siis suure või väikese algustähega - Tilk ja Päike ...

Tiina Rumm